

AUSTIN GIRLS' CHOIR

ENVIAR A: Post Office Box 4026, Austin, TX 78765

REGISTRACIÓN DEL CAMPAMENTO 2018

Participante: _____

Apellido

Nombre

Segundo nombre

Dirección: _____

Calle, número de apartamento

Ciudad

Código postal

Fecha de nacimiento Escuela y grado en Sept 2018 tamaño de camiseta Dónde oí sobre este campamento

Preferencias de comida: ___ No vegetariana ___ Vegetariana ___ Vegana

No comerá: _____

Alérgica a: _____

Meriendas favoritas: _____

En caso de enfermedad o emergencia, ¿a quién llamamos? _____

Nombre

Teléfono

Padres/Padre Custodial/Guardián:

Nombre & Relación a la campista Teléfono durante el día Teléfono del hogar Correo electrónico

Nombre & Relación a la campista Teléfono durante el día Teléfono del hogar Correo electrónico

Nombre & Relación a la campista Teléfono durante el día Teléfono del hogar Correo electrónico

¿Quién recogerá a la campista a las 5 p.m. cada día (6:00 viernes)?

Apellido Nombre Teléfono durante el día Correo electrónico

Apellido Nombre Teléfono durante el día Correo electrónico

Mi hija asistirá a: ___ Sesión I (junio 11-15) ___ Sesión II (junio 18-22)
Episc. Church of the Resurrection Episc. Church of the Resurrection
\$325 vence a 21 de mayo \$325 vence a 31 de mayo

La entrada del campamento no es reembolsable. Favor de pagar por cheque o giro postal a Austin Girls' Choir; incluir el número de su licencia para conducir en el cheque, anotar la(s) sesión(es) en la nota, enviar a la dirección en la parte arriba de esta página. Una forma por hija. La entrada incluye registro, meriendas, almuerzos, matrícula y camiseta de AGC. El cheque debe hacer efectivo antes del comienzo del campamento. **El pago de registrar tarde es \$25 – el período de registrar tarde es 22 mayo-11 junio por Sesión I, 1-18 junio por Sesión II.**

Como padre o guardián de la hija nombrada arriba, doy mi permiso para que mi hija/custodia participe en actividades pertinentes a las Sesiones de Campamento Diurno del Verano 2018 de Austin Girls' Choir. Yo por la presente renuncio y libero a Austin Girls' Choir, propietarios de la ubicación del campamento, sus agentes, empleados y patrocinadores de toda y cada una deuda por cualquier pérdida o perjuicio en cualquier herida, enfermedad u otra condición que ocurre de la participación de mi hija en las Sesiones de Campamento Diurno del Verano 2018 de Austin Girls' Choir.

Nombre en letra de molde

Firma

Fecha

Sesión I es abierta a todas niñas de edad 8-15 del nivel de principiante hasta arriba, y no se requiere audición. Habrá una visita breve uno-en-uno con la directora al principio de la sesión para determinar la parte vocal y nivel general. Este año, exhortamos a todas niñas no actualmente matriculadas en Austin Girls' Choir a asistir a Sesión I. Instrucción incluye destrezas vocales, leer notas musicales, armonía básica y canciones divertidas con coreografía simple. El repertorio incluye pop, jazz, swing, y clásica ligera. Artistas invitados harán sesiones de una hora en varios tipos de estilos de canto. Otras actividades del campamento incluirán ¡presentar en escenario, manualidades y una visita de un chef cantante!
45 lugares están disponibles y se llenarán cuando se recibe formas y entradas.

Sesión II tiene un enfoque en la preparación del coro de tour de AGC para su tour de conciertos de 24 junio-2 julio, así que el ritmo es rápido y las expectativas de cada corista son bastante altas. Habrá algunas presentaciones en otros lugares durante la semana, tal como un concierto final el 22 de junio a las 5:30 p.m. Debido a límites, **sólo podemos aceptar a 15 niñas no actualmente matriculadas en AGC**. Niñas que desean asistir a Sesión II tienen que hacer una audición a más tardar el 15 de junio; deben poder leer música y repentizar bien, producir un tono de cabeza bueno, y tener alguna experiencia con cantar en armonía. *Favor de notar que sólo coristas de AGC quien han pagado por el tour participarán el tour de conciertos.* (Por más información, favor de llamar a (512) 453-0884.)

Música utilizada durante sesiones del campamento es la propiedad de Austin Girls' Choir. Si ocurre pérdida o daño (más allá de desgaste normal), la campista estará cargada \$5.00 más el precio de reemplazar cada artículo de música dañado o perdido.

Coristas y sus padres deben firmar una declaración que han leído y cumplirán con las reglas generales del campamento. Una copia de las reglas generales se enviará con un reconocimiento de recibo de la entrada del campamento.

Participantes potenciales de **Sesión II** estarán contactadas en cuanto a programar una **audición de colocación antes del campamento**. El pago de la audición es **\$15.00**, vencido antes de que se puede programar la audición.

Presentaciones al final de sesiones se presentarán para amigos y familiares el viernes, 15 de junio a las 5:00 p.m. y el viernes, 22 de junio a las 5:30 p.m. Favor de **planear en la participación de su campista en la presentación de su sesión**, y animar a amigos y familiares que asistan.

RENUNCIA DE PUBLICIDAD

Yo por la presente admito que yo, abajofirmante, he dado mi permiso por _____ para ser fotografiada, entrevistada, y/o grabada por el propósito de publicitar el Austin Girls' Choir. Como padre o guardián legal de esta hija, yo por la presente libero al Austin Girls' Choir y la organización editorial o de comunicación de cualquier responsabilidad resultante de o conectada con la publicación o emisión de tales fotografías y entrevistas.

Firma

Fecha

AUSTIN GIRLS' CHOIR Forma de Autorización Médica

Yo por la presente autorizo la Directora de Austin Girls' Choir, o cualquier padre actuando por Austin Girls' Choir, a obtener necesaria atención médica para _____ en caso de cualquier herida o enfermedad que pueda sufrir mientras asista a un ensayo, o participe en una presentación o actividad patrocinado por el Coro.

Firma de Padre o Guardián Legal

Fecha

AUSTIN GIRLS' CHOIR Forma de Información Médica

Nombre de la Corista: _____

Nombre del Médico de la Corista: _____

Dirección del Médico: _____ Teléfono: _____

Nombre y Fecha de Nacimiento del Asegurado Primario ("Primary Insured"):

Nombre de Aseguradora y Número de Póliza: _____

Favor de sujetar una copia de la cara y reverso de la tarjeta de asguranza.

Alergias o enfermedades conocidas:

Medicamento que toma regularmente:

COMPROMISO DE LA CORISTA

He leído y entiendo las Reglas Generales de Coristas del Campamento, y prometo que las obedeceré y haré lo mejor que pueda para ser una corista responsable.

Firma de corista

Firma de padre

REGLAS GENERALES DE CORISTAS DEL CAMPAMENTO

- 1) Estar en el salón de ensayo, en tu lugar y lista para empezar a la hora programada. Usar el baño y tomar agua antes de que empiece el ensayo.
- 2) No chicle, bebidas (excepto agua embotellada) ni meriendas en el ensayo.
- 3) Dejar juguetes, teléfonos silenciados, bolsas, libros, etc. en un lugar designado por la directora.
- 4) Si tienes una pregunta, mantenerte en tu lugar, levantar la mano y esperar a que estés llamada. Esperar hasta que termine la canción para levantar la mano.
- 5) No es aceptable platicar durante el ensayo except si tiene que ver con la música en que trabajamos y es muy callado. Escuchar cuando Ms. Sara habla.
- 6) Si absolutamente tienes que usar el baño o tomar agua durante la práctica, pregunta la supervisora primero. Ir a tu sección cuando no trabajas en música, para que no pierdas nada. Bebidas y visitas al baño ocurren durante descansos.
- 7) Si necesitas vigilar el tiempo, llevar un reloj y mirarlo discretamente.
- 8) Siempre utilizar tu música excepto si se te diga lo contrario.
- 9) Usar un lápiz (no plumas) para marcar cambios en tu música. No dibujar en la música.
- 10) Es tu responsabilidad cuidar tu música y saber tu número de carpeta. No tomar prestado música de la carpeta de otra sin pedir; regresar música prestada antes de ir a casa.
- 11) Recordar a utilizar Buena postura de presentación en todo momento y levantar tu música arriba donde la puedes ver sin bajar la cabeza.
- 12) Ponerte de pie a menos que se te diga que puedes sentarte. Cuando tu sección está llamada y estabas sentada, levantarte inmediatamente.
- 13) Tratar a cada cantante con respeto. Empujar, patear y golpear no son aceptables. No reírte de los errores de otros, ni decir palabras hirientes a o sobre otros cantantes. Somos un equipo, y compañeros ayudan y animan el uno al otro. Intentar a hacer una nueva amiga en cada periodo de descanso.
- 14) Comportamiento perturbador o demasiado absurdo está bien ¡antes de las 8:45 a.m. y después de las 5:30 p.m.!
- 15) Si no te gusta la música en que trabajamos, no quejar de ella. Mejor, intentar de hacer un buen trabajo y ayudar a los demás a aprender la canción, y podemos continuar a otra canción mucho más rápidamente.
- 16) Comportarte con respeto y cortesía a todos adultos.
- 17) Lavar las manos antes de comer (meriendas o almuerzo).
- 18) Esperar en el salón de práctica para tu conductor recogerte al final de cada día.
- 19) ¡Seguir instrucciones la primera vez, abordar desafíos con una sonrisa, y usar “por favor” y “gracias” son buenas maneras de hacerse un miembro de un equipo!
- 20) Cuidarte a ti misma – ¡evitar gritando y chillando, desayunar antes del campamento, y dormir bien!